



festival

De grandes voix, et un petit grain de folie aussi

l'essentiel ▼ Les Folies vocales se rapprochent, et il y en aura pour tous les goûts. Les amateurs de comédie seront royalement servis, avec « Carmen à tout prix »...

Suite de notre série d'articles compte à rebours avant le festival des Folies vocales, cette grande et belle partition agenaïse qui sera chantée du 24 au 27 mai. Le chant est bien au cœur de l'événement, mais il faut aussi savoir s'amuser, quitte à bousculer un art parfois très académique. Les Folies vocales comptent donc jouer aussi sur la dérision, sur l'autodérision même, où la chanson se moque d'elle-même. Ce grain de folie, on le retrouvera dans plusieurs spectacles du festival off comme dans le in. C'est ainsi le cas pour « Carmen à tout prix », qui sera proposé le 25 mai, à 20 h 30, au théâtre Ducourneau. Ce spectacle de théâtre chanté fut un énorme succès au dernier Festival d'Avignon et à Paris pendant cinq mois au théâtre Tréville. Comédie et opératique, « Carmen à tout prix », ce sont trois coups



Un grand écart insensé entre théâtre comique et opéra !
/ Photo DR

frappés au sol, le public qui se tient prêt, et... un rideau qui ne se lève pas ! Catastrophe ! Tout aurait très bien pu se passer pour cette grandiose représentation de « Carmen » de Bizet, sans un petit incident de dernière minute.

Vent de panique

Vent de panique dans le théâtre où plus rien ne se déroule comme prévu. On peut même dire que tout part à vau-l'eau... Sur scène, on découvrira avec

délicie cinq comédiens-chanteurs et trois musiciens perdant totalement la raison et qui emmènent les spectateurs dans une comédie hilarante et rythmée, baignée (quand même) des plus grands airs de « Carmen ». Un spectacle tout public écrit par Sophie Sara, avec le ténor Mathieu Semperé, membre du groupe « Les Stentors », et mis en scène par Manon Savary. Rendez-vous avec un classique déjanté, pour une soirée épique. On ne sait si la marraine du fes-

tival agenaïse, Béatrice Uria-Monzon, sera présente au théâtre Ducourneau ce soir-là, elle qui reste habitée par ce rôle de Carmen, qu'elle porta magnifiquement des années durant. L'autodérision étant aussi l'une des qualités de notre cantatrice aimée, il n'est pas impossible qu'elle vienne au théâtre d'Agen juste pour l'occasion... ●

S.Bo.

► « Carmen à tout prix », vendredi 25 mai à 20 h 30 au théâtre Ducourneau. Tarifs entre 11 et 16 €. Réservations, tél. 07 69 70 21 70.