

en images

Et maintenant, musique !



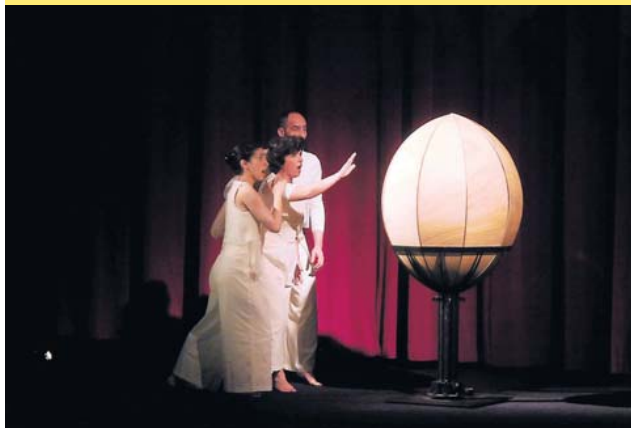
Le trio des Swingirls, hier à l'hôpital d'Agen puis devant les résidents de Pompeyrie : deux interventions auprès de publics « empêchés », qui ne pourront pas se rendre aujourd'hui et demain dans les salles ou bien dans la rue pour voir et écouter les artistes. Ce sont donc ces derniers qui sont allés à leur rencontre, un très beau geste.

DEMAIN, RANDO ET SOMBREROS À L'ERMITAGE !

Le festival des Folies Vocales, s'il est essentiellement urbain, se délocalisera ce dimanche 27 mai sur les cotés de l'Ermitage, pour une balade musicale qui promet d'être atypique. Même carrément surréaliste ! Rendez-vous est d'abord donné devant la gare SNCF à 10 h 21 pétantes, pour le départ du parcours d'une durée d'une heure et demie, sur deux kilomètres, épicié par la présence d'un groupe de musiciens mexicains. « El Mariachi No-

pal » accompagnera l'excursion de ses mélodies traditionnelles, avec trompettes, guitares et les incontournables costumes clinquants et les sombreros. Puisant ses origines au XIXe siècle, le mariachi reste pour autant une musique moderne et festive. En partenariat avec le festival agenais, ce « rendez-vous de l'Ermitage : entre nature et culture », entend faire (re) découvrir ce balcon sur la ville d'une manière exotique. Bien vu !

Quentin Hoster



Nous l'évoquions hier, mais on a adoré le spectacle « Tout neuf » donné jeudi en fin d'après-midi au multiplexe CGR. Trois artistes, trois très belles voix servant des grands classiques, et la découverte d'un cœur rempli d'instruments de musique. Après leur spectacle, les artistes ont expliqué à leur jeune public le pourquoi du comment des instruments. Encore bravo à eux pour cet instant de poésie ?

« DARE D'ART », JEUDI SOIR AU CGR

Après le préambule de Chœurs en scène à l'hôtel du département, mercredi soir, Les Folies Vocales d'Agen avaient donné rendez-vous jeudi soir aux spectateurs à l'intérieur du cinéma CGR pour la représentation « Dare d'art », juste après « Tout neuf » (lire ci-contre). Durant une heure, le spectacle a fait la part belle aux arts sous toutes leurs formes. En images et en musiques, les deux chanteurs musiciens de la compagnie Paradis Eprouvette ont enthousiasmé leur public en interprétant deux personnages échappés d'un tableau. Des corps, des regards, des émotions, plus vrais que nature. Visitant un musée idéal, dansant entre les toiles, Cyrille Marche et Marc Fauroux ont partagé avec le peuple agenais « l'expérience de l'art », et ce « Dare d'art » ! Ces derniers, avec l'aide du technicien Christophe Anglade et du truiste Clément Combes, ont offert un surprenant voyage, passant d'un décor égyptien au champ de tournesols de Van Gogh,

des corps musclés de l'Antiquité aux silhouettes de la Renaissance, etc. Un peu plus tôt dans la journée de jeudi, une représentation avait eu lieu devant près de 300 élèves lot-et-garonnais.

